

## Geani Brad

Der Bariton Geani Brad stammt aus Klausenburg, Rumänien. An der dortigen Musikakademie «Gheorghe Dima» absolvierte er sein Gesangsstudium. Schon während seines Studiums ging er einer regen Konzerttätigkeit nach und gastierte an zahlreichen rumänischen Opernhäusern, bald folgten Gastspiele in den verschiedensten europäischen Ländern. Direkt nach seinem Studium wurde Geani Brad an der Staatsoper Klausenburg engagiert und konnte sich dort ein umfangreiches Repertoire erarbeiten. Es folgte ein Festengagement am Staatstheater Kassel.



Seit 2011 gastierte der Bariton als freischaffender Künstler unter anderem an den Bühnen der Stadt Gera, am Theater Brügge, dem Staatstheater Braunschweig, dem Opernhaus Dortmund, der Deutschen Oper am Rhein Düsseldorf, am Staatstheater Kassel, Volkstheater Rostock, Südthüringisches Staatstheater Meiningen, Théâtre de Saint-Quentin Paris, Concertgebouw Amsterdam, Conservatorio di musica G. Verdi Milano, Teatro Massimo Palermo, Ostia Antica Roma und dem Teater Principal in Palma de Mallorca. In der Schweiz trat Geani Brad unter anderem in Bern, Genf, Zürich, St. Gallen, Lugano, Neuchâtel und Lausanne auf.

In der Saison 2016/17 gab Geani Brad sein USA-Debut mit Konzerten in Atlanta, Tampa, West Palm Beach, Hollywood und Miami.

Er ist Preisträger verschiedener Wettbewerbe und spielte zahlreiche Radio- und CD-Aufnahmen ein. Beim Theater Orchester Biel Solothurn war er bereits als Beaumarchais in der Uraufführung «Figaro» und in der Titelrolle von «Owen Wingrave» zu erleben.

Beim Theater Orchester Biel Solothurn war er bereits als Beaumarchais in der Uraufführung des «Figaro», als Robert in der Uraufführung «Marie und Robert» (Jost Meier) und in der Titelrollen von «Owen Wingrave» und im «Il Barbieri di Siviglia» zu erleben.

**Sonntag, 13. Januar 2019**

**10.30 Uhr**

Grosser Konzertsaal Solothurn

1. Abonnementskonzert, Matinée zum Neuen Jahr

**Stadtorchester Solothurn**  
**Leitung Harald Siegel**

## Geani Brad

### Bariton

**Gioachino Rossini**

Ouvertüre zu «Die Italienerin in Algier»

Arie des Figaro aus «Der Barbier von Sevilla»

*Largo al factotum della citta*

**Giuseppe Verdi**

Triumphmarsch aus «Aida»

Arie des di Luna aus «Il Trovatore»

*Il balen del suo sorriso*

**Peter I. Tschaiowsky**

Polonaise aus «Eugen Onegin»

**Charles Gounod**

Aus Faust: «Avent de quitter ces lieux»

**Johann Strauss**

Ouvertüre zu «Eine Nacht in Venedig»

**Gaetano Donizetti**

Arie aus «Der Liebestrank»: «Come Paride vezzoso»

**Johann Strauss**

Kaiserwalzer

**Franz Lehár**

Aus «Die Lustige Witwe»: «O Vaterland»

**Johann Strauss**

Explosionspolka

*Dekoration und Blumen gespendet von Bluemeland Soledurn,  
am Stalden, 4500 Solothurn*