

## Claire Huangci



*Es ist mir ein Anliegen, Musik zu machen, an die man sich erinnert, nicht weil ich so schnelle Finger hatte, sondern weil sie so berührend war. Claire Huangci*

Claire Huangci hat sich inzwischen als viel beachtete Musikerin etabliert und die Rolle des gefeierten Wunderkindes, das zehnjährig ein Privatkonzert für Präsident Bill Clinton gab, hinter sich gelassen. Die junge amerikanische Pianistin mit chinesischer Abstammung zieht ihr Publikum durch «glitzernde Virtuosität, gestalterische Souveränität, hellwache Interaktion und feinsinnige Klangdramaturgie» in den Bann.

Zu Beginn ihrer künstlerischen Laufbahn fiel Claire Huangci besonders als ausdrucksstarke Chopin-Interpretin auf. Inzwischen beweist sie ihre grosse Wandlungsfähigkeit mit einem ungewöhnlich breiten Repertoire. In Solorezitalen und als Partnerin internationaler Orchester wie dem Mozarteumorchester Salzburg, dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, dem Münchner Kammerorchester und anderen konzertierte Claire Huangci bereits in international bedeutenden Konzertsälen sowie auf internationalen Festivals.

Ihre Debüt-CD, die 2013 mit Einspielungen von Solowerken von Tschaikowsky und Prokofjew bei Berlin Classics erschien, wurde hochgelobt. Für das 2015 erschienene zweite Soloalbum wählte Claire Huangci 39 der 555 Sonaten von Domenico Scarlatti aus. Ausgezeichnet wurde diese Aufnahme mit dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik sowie als «Editor's Choice» vom Magazin Gramophone. «Es hat sich gelohnt, Claire Huangcis Weg vom 16jährigen Wunderkind zu einer zu Grosseem berufenen 25-jährigen Künstlerin mitzuverfolgen».

**Freitag, 16. November 2018**

**19.30 Uhr**

Grosser Konzertsaal Solothurn

4. Abonnementskonzert

**Stadtorchester Solothurn**

**Leitung: Harald Siegel**

## Claire Huangci Klavier

**Nikolai Rimski-Korsakow**

Scheherazade: Sinfonische Dichtung

**Violinsolo: Georg Jacobi**

Das Meer und Sindbads Schiff

*Largo e maestoso - Allegro non troppo*

Die Geschichten vom Prinzen Kalender

*Lento - Andantino - Allegro molto - Con moto*

Der junge Prinz und die junge Prinzessin

*Andantino quasi allegretto - Pochissimo più mosso - Come prima - Pochissimo più animato*

Feier in Bagdad. Das Meer. Das Schiff zerschellt an einer Klippe unter einem bronzenen Reiter  
*Allegro molto - Vivo - Allegro non troppo maestoso*

---

**Peter Tschaikowsky**

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 in b-Moll

*Allegro non troppo e molto maestoso*

*Andantino semplice*

*Allegro con fuoco*